

Pierfrancesco Ceccanei

Cell. 334/3924941

E-mail: pierfrancescoceccanei@yahoo.it

Dati personali:

Nazionalità: Italiana

Data di nascita: 19.12.1987

Luogo di nascita: Roma

Residenza: Sacrofano – Via Monte Noce, 6

Dati fisici:

Altezza: 1,75

Occhi: neri

Capelli: neri

Formazione:

Laurea in Performing arts presso la Link Academy – Accademia Europea d'Arte Drammatica

Stage Teatro Psicologico con Anatolij Vasiliev,

Stage sul Living Theatre tenuto da Craig Aritz, Erasmus a Riga in Lettonia presso l'Accademia d'Arte Drammatica Internazionale,

Stage a Riga presso l'accademia internazionale d'arte drammatica.

Stage di formazione, bioenergetica, meditazione, yoga presso la Osho Humaniversity in Olanda.

Lingue: Inglese

Sport : Sci, Nuoto, Tennis, Pre-pugilistica.

Teatro:

“Santa Giovanna” di George Bernard Shaw-Regia Federica Tatulli-Teatro L'Orangerie

Ruolo di intendente- Anno 2007

“Sogno di una notte di mezza Estate” di William Shakespeare-Regia Federica Tatulli-Teatro

L'Orangerie -Teatro di Sant'Oreste-Ruolo di Lisandro- Anno 2007

“Il Mercante di Venezia” di William Shakespeare-Regia Federica Tatulli-Teatro L'Orangerie -

Teatro di Sant'Oreste-Ruolo di Solanio- Anno 2007

“La Piccola Città” di Thornton Wilder-Regia-Federica Tatulli-Teatro L'Orangerie- Ruolo di

George-Anno 2007

“Le Avventure Della Villeggiatura” di Goldoni-Regia Federica Tatulli-Teatro L'Orangerie-Ruolo di

Ferdinando-Anno 2007

“Al Pappagallo Verde” di Artur Schnitzler-Regia Roberto Gandini-Teatro L'Orangerie-Duplica

Ruolo di Grasset e Lebret-Anno 2008

“La Bisbetica Domata” di William Shakspeare-Regia Salvatore Cardone-Teatro L'Orangerie-Ruolo

del Servitore-Anno 2008

“Il Gioco” Testo e Regia di Romano Talevi-Teatro L'Orangerie-Ruolo di Matteo-Anno 2009

“Rut” Parabola tratta dalla Bibbia-Regia Marzia Del Fabbro-Piazza del Popolo Roma-Ruolo di Bozze-Anno2009

“Tela Off” Regia Giulio Ceccanei-Presso il Ponte Vecchio Venezia-Anno 2010

“Il Bosco” di David Mamet-Regia Pierfrancesco Ceccanei-Teatro Manhattan-Ruolo di Nick-Anno 2010

“Riccardo III” di William Shakespeare-Regia di Romano Talevi-Teatro Eutheca-Ruoli di Brakebury, Conte di Rivers, Secondo Sicario-Anno 2010.

“Prigionieri del sesso” di John Roman Baker -Regia di Antonio Serrano-Teatro Libero di Milano-Anno 2010

“Maria Antonietta” di Stefania Porrino-Regia Antonio Serrano-Teatro Trastevere- Ruolo del Conte D’Artois-Anno 2010

“Fantasio” di Alfred De Musset-Regia Donatello Salamina-Teatro Eutheca-Ruolo di Fantasio-Anno 2011

“Cherry Doc’s” di David Gow-Regia Antonio Serrano-Teatro Casa delle Culture-Ruolo di Mike-Anno 2012 e 2013

“Sabbie” di Romano Talevi, Regia di Romano Talevi – Teatro Argot – Ruoli: Angelo guida, Marocchino, Funzionario Anno 2012 e 2013

“The Black Cat” di E.A.POE , regia di Romano Talevi – teatro Manhattan dicembre 2013.

“Il processo di shamgrod ” ,regia Mario Palmieri-Teatro casa delle culture Marzo 2015

“il vantone” di Pier Paolo Pasolini. Regia Romano Talevi Teatro Hamlet 2017

“L'uomo dalle soles di vento” regia Romano Talevi Teatro Hamlet 2 018

Televisione:

Protagonista videoclip Kaos one “prison break”

Protagonista videoclip Salmo”blood shake”,

Protagonista videoclip ”sabato” giovanotti .

“leonardo l'uomo che salvò la scenza”personaggio zoroastro”bbc”

Doppiaggio: Razza Umana :canale Raidue;

Projet Runway .Canale:Fox;

The Fix, Candys; Detto Fatto Canale: Leonardo

Fuori di testa”narratore”Canale :nuvolari

Piccantissimo “narratore” Canale:Fine living

Progetti da sogno:”lucas” Canale:fox

“Vado a vivere in campagna”narratore canele “lei più”

“ferro e fuoco” narratore,”national geographic
“il segreto”sixto.mediaset

ALTRE ESPERIENZE: Speaker presso Radio Global Page Communication
Insegnante di recitazione e doppiaggio presso le scuole statali: "La
Briola","Abrosoli","Peano","kennedy".

