

**PAOLA MIGNECO**  
**Agenzia Anna Cristina Caremoli**

**Curriculum Vitae**



[mignecop@libero.it](mailto:mignecop@libero.it)

338 63 87 984

## SCENEGGIATRICE

*Dentro* Lungometraggio. Regia Andrés Arce Maldonado

## ATTRICE

### Cinema

(lungometraggi)

*Dentro* regia Andrés Arce Maldonado (nel ruolo di Liliana)

*Crushed Lives - Il sesso dopo i figli* regia Alessandro Colizzi

*Carta Bianca* regia Andrés Arce Maldonado

*Consigli per gli acquisti* regia Sandro Baldoni.

*Le nuvole sotto il cuscino* regia Fulvio Accialini e Lucia Coluccelli

(cortometraggi)

*15 Seconds* Regia di Gianluca Petrazzi, con la partecipazione di Raul Bova. Cortometraggio a sostegno della Moratoria contro la pena di morte nel mondo. Nell'Ottobre 2008 è stato proiettato in prima assoluta al Parlamento Europeo di Bruxelles.

*Milan* regia Hans Lang. Prodotto dalla Scuola di Cinematografia di Monaco.

*Induzione e speranza* regia Roberto San Pietro

*Due mesi dopo* regia Gianni Biondillo e Vinicio Canton.

*Movin' prime* regia Lorenzo Benedik.

.

### Televisione

*La mafia uccide solo d'estate 2*

*Una pallottola nel cuore 2*

*Distretto di polizia 10*

*Terapia d'urgenza*

*Crimini Bianchi*

*R.I.S. 4*

*Incantesimo 9*

*Un posto al sole* (nel ruolo di Francesca Rosi)

*Butta la luna*

*Nati ieri*

*Caro maestro*

*Una donna per amico*

## **Teatro**

2016 *Cluedos* regia di R. Castria

2014 *Verdetto* di A. Christie. Regia R. Castria  
*Cluedos*. Regia R. Castria

2013 *I Flemming* di Sam Bobrick regia Sebastiano Bianco

2012 *Funerale con delitto* di Raffaele Castria. Regia R. Castria

2011 *Cluedos* regia Raffaele Castria

2010 *A cena col delitto* (nel ruolo di Nora Charles) Regia di Raffaele Castria

2009 *Cluedos 2* ( nel ruolo di Mrs Peacock ) regia di Raffaele Castria

2008 *Cluedos* ( nel ruolo di Mrs Peacock ) regia di Raffaele Castria.

2007 *"1980"* di e con Patrizio Cigliano. Regia di Francesca Draghetti

2007 *Nella mia fine il mio principio* di A. Christie. Regia Raffaele Castria

2003 *Nodo alla gola* di P. Hamilton. Regia Susanna Schemmari

2000 *L'ora blu* di David Mamet. Regia di Pietro Bontempo.

1995 *Fede o della perversione matrimoniale* (nel ruolo di Fede) di Dacia Maraini. Regia di Gianni Mantesi.

1993/94 *Solo quando rido* (nel ruolo di Polly) di Neil Simon. Con Anna Mazzamauro. Regia di Alberto Lionello.

1992 *Ifigenia in Aulide* (nel ruolo di Ifigenia) di Euripide. Teatro Popolare di Roma. Regia di Memè Perlini

1990 *Gigi* (nel ruolo di Gigi) di Colette. Regia di Gianni Mantesi.

1990 *Anatol* di Arthur Schnitzler. Regia di Gianni Mantesi.

1990 *Fede o della perversione matrimoniale* (nel ruolo di Fede) di Dacia Maraini. Regia Gianni Mantesi.

1987 *La bella e la bestia* di Luigi Lunari. Compagnia Pambieri-Tanzi. Regia di Lamberto Puggelli.

1986 *Avevo più stima dell'idrogeno* di Carlo Terron. Teatro Franco Parenti. Regia di Gianni Mantesi.

1986 *Igné Migné* di Alessandro Campanelli. Piccolo Teatro di Milano. Regia di Lamberto Puggelli

1985 *La guerra di Troia non si farà* di Jean Girardoux. Teatro Carcano di Milano. Regia Gianni Mantesi.

### **Doppiaggio**

*E.R. Medici in prima linea* (Cynthia Hooper)

*X. Files*

Vari

### **Radio**

*Il giovane Marlon Brando*

Vari

### **Insegnamento**

Dal 2000 laboratori teatrali per adulti e adolescenti